

MUSIC@ a SCUOLA

Risorse per la musica in classe

<http://musicascuola.indire.it>

Emozionario Sonoro

Antonio Buldini

SLIDE

*Presentazione
della buona pratica*

INDIRE ISTITUTO
NAZIONALE
DOCUMENTAZIONE
INNOVAZIONE
RICERCA EDUCATIVA



comitato nazionale
per l'apprendimento pratico della
MUSICA



dizionario audio delle emozioni

EMOZIONARIO SONORO

PERCORSO DIDATTICO
per ***immaginarrare***

EMOZIONARIO SONORO / ANTONIO BULDINI

“TROPPO PIENO SONORO” L'AMBIENTE AUDIO OGGI



ASCOLTO COME

ATTENZIONE ANALISI SENSO CRITICO DISPONIBILITA' COMUNICAZIONE



inclusione / accoglienza / condivisione



PROGETTO PER IL RECUPERO DELLA
DIMENSIONE DELL'ASCOLTO

le emozioni



AUDIO EMOZIONI

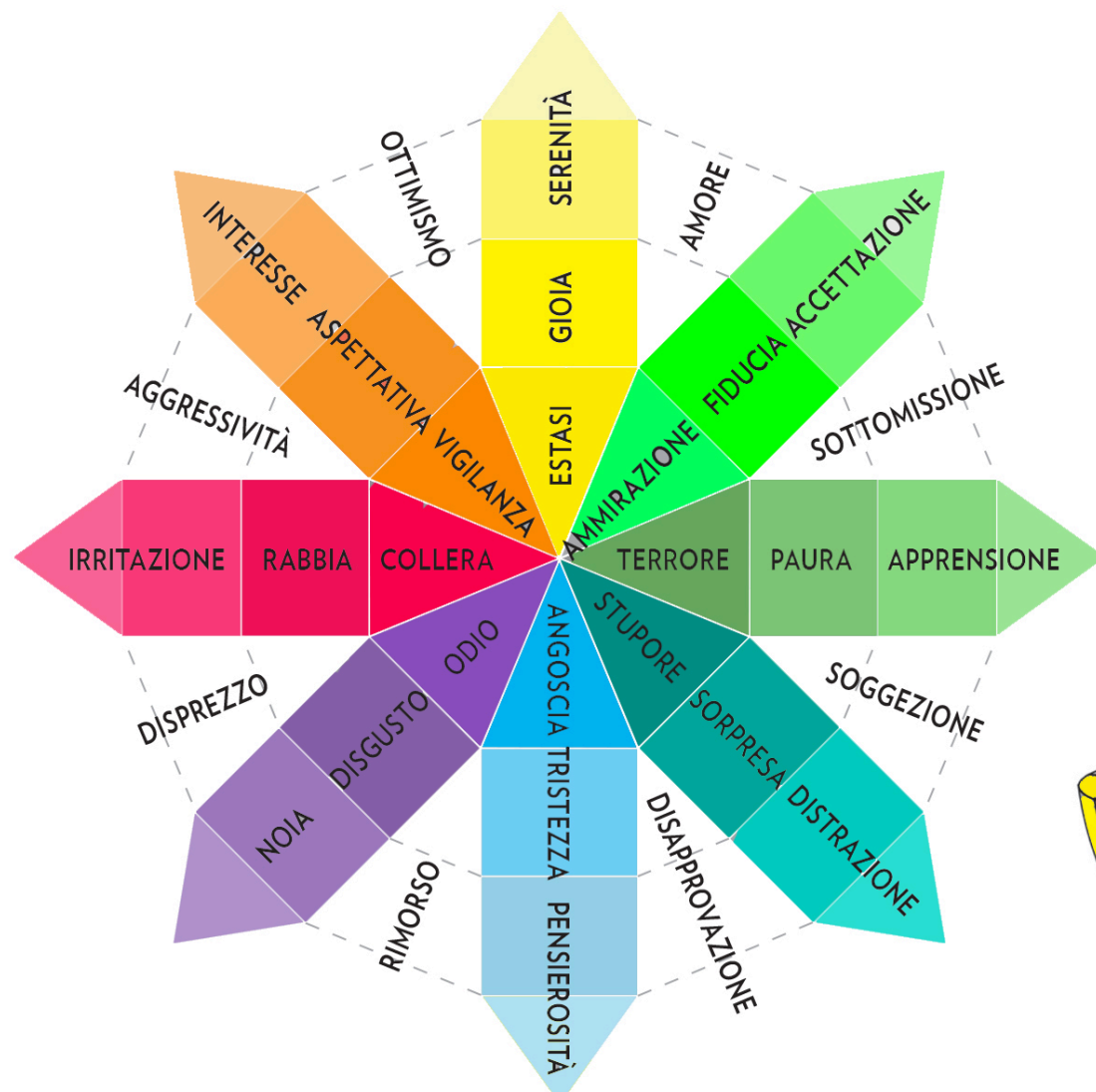


ASCOLTO CREATIVO
IMMAGINARRAZIONE

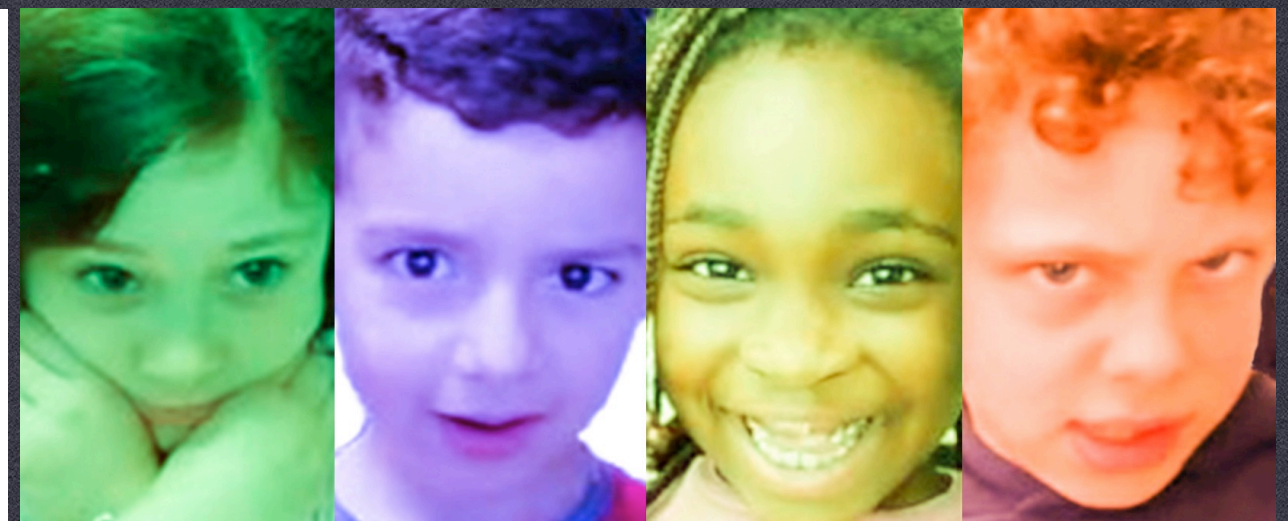


Robert Plutchik

LE EMOZIONI



modello multidimensionale



apprensione
distrazione
malinconia
noia
fastidio
Interesse
serenità
accettazione

- ① Paura
- ② Sorpresa
- ③ Disgusto
- ④ Tristezza
- ⑤ Disgusto
- ⑥ Rabbia
- ⑦ Gioia
- ⑧ Fiducia

terrore
stupore
dolore
ripugnanza
furia
vigilanza
estasi
ammirazione

EMOZIONI

GIOIA

tristezza

PAURA

sorpresa

1a. SCELTA DELLE EMOZIONI

- Minimo n.3 emozioni (intro / sviluppo / finale)
- Non scegliere pensando già ad una narrazione



1b. REGISTRAZIONE DELLE INTERPRETAZIONI SONORE



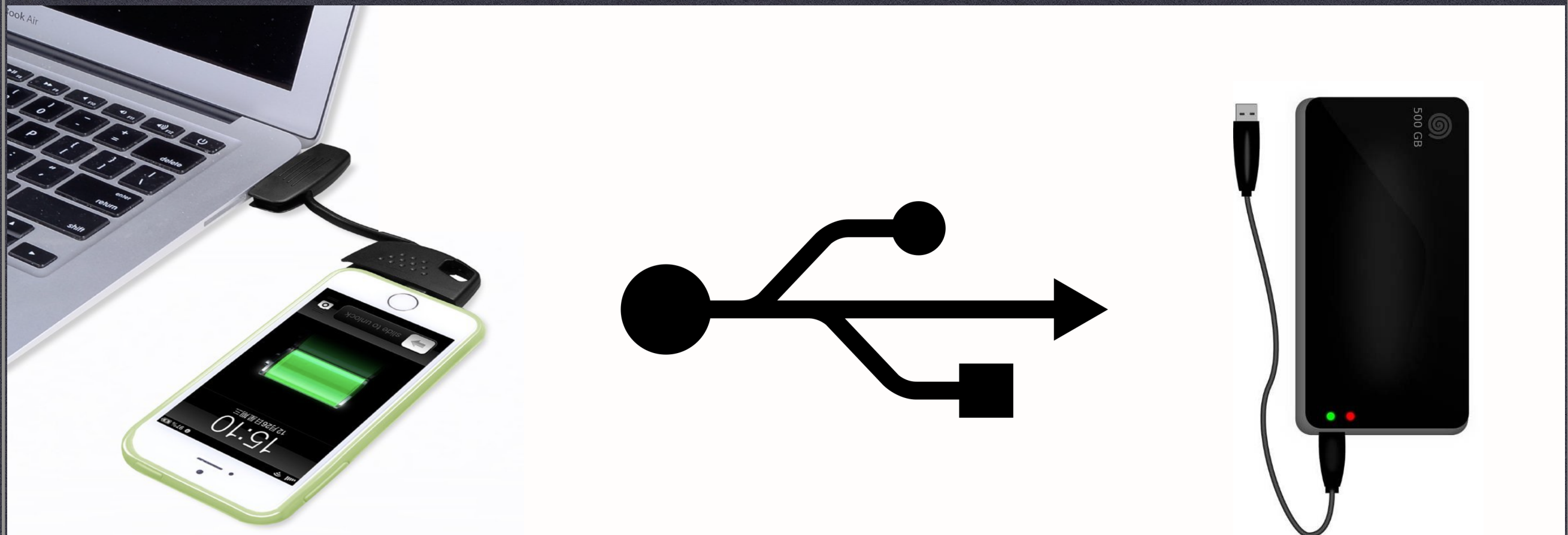
AUDIO EMOZIONI

COSA COME

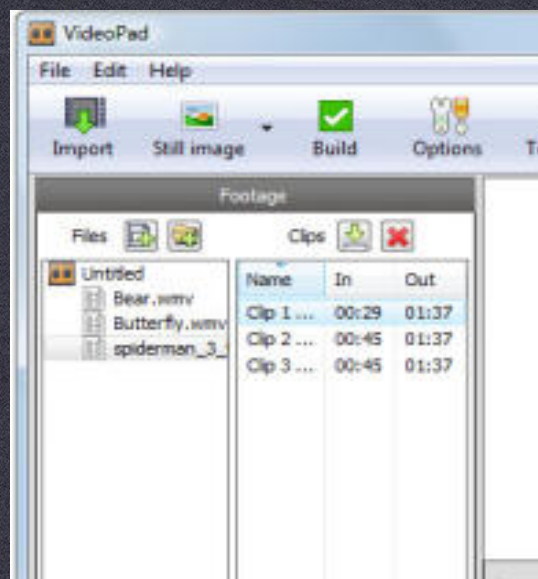
Tablet / Smartphone / iPad / iPhone / Registratore Mp3

Strumenti / voce / percussioni / soffi / battiti / mani / carta

2. TRASFERIMENTO DATI AL COMPUTER



2. MONTAGGIO DEI MATERIALI (audio)



Garage Band

VideoPad



3a. ELABORAZIONE

PAROLE
TESTO

Ascolto creativo
Immaginazione

scritto
parlato

IMMAGINI

3b. CREAZIONE IMMAGINI



disegni



foto



video

3c. STRUTTURAZIONE FINALE

2 "Suoniamo" e registriamo

video

audio

grafica

gioia paura

rabbia tristezza

tante emozioni!

possiamo così realizzare tante audio-emozioni: gioia, paure, sorprese, tristezze...

disegni

testo

foto

The screenshot shows the VideoPad v 1.00 interface. The top menu bar includes File, Edit, and Help. Below it is a toolbar with icons for Import, Still image, Build, Options, and ToolBox. The main preview window displays a video of a wooden pier extending into a body of water under a blue sky with clouds. Below the preview window is a timeline with a playhead at 00:00:00.342. The timeline shows several video clips, including one with the text 'THE DASH'. At the bottom, there is an audio track labeled 'Track 0' with a waveform.

LIBRO DIGITALE

VIDEO

PERFORMANCE LIVE

