

MUSICA a SCUOLA

Risorse per la musica in classe

Kandinskij Reloaded

Mirio Cosottini

Valutazione dell'azione didattica

*Scheda
Valutazione Performance*

<http://musicascuola.indire.it>

Valutazione Performance			
	Interpretazione		Analisi
Che immagini suggerisce la musica?		Perche? ----->	
Che emozioni suggerisce la musica?		Perche? ----->	
Quali ricordi suggerisce la musica?		Perche? ----->	
Qual è il livello di ascolto dei musicisti? (si imitano, dialogano)	a) debole b) medio c) forte	Perche? ----->	
Suonano in modo coordinato?	1. efficacemente coordinati 2. sufficientement e coordinati 3. scoordinati	Perche? ----->	
Ci sono momenti memorabili? Descrivili			
Ritieni che vi sia un senso artistico nel rapporto fra il disegno e la musica eseguita? argomenta la risposta.			
Dai un giudizio personale sulla performance			
<p>Suggerimenti terminologici per l'analisi</p> <p>TIMBRO: chiaro, scuro, dolce, aspro, morbido, duro, opaco, brillante</p> <p>RITMO: regolare, irregolare, prevedibile, non prevedibile, marcato, poco marcato, fluido, con accenti</p> <p>MELODIA: orecchiabile, quasi assente, con frasi lunghe, con frasi corte, nel registro acuto, nel registro grave</p> <p>VELOCITA': lenta, veloce, costante, irregolare, con accelerandi, con ritardandi</p> <p>INTENSITA': per lo più piano, per lo più forte, costante, con forti contrasti, con crescendo, con diminuendi</p>			