

# MUSICA a SCUOLA

Risorse per la musica in classe

**Musiche di scena per Barbablù**

P. Alessandro Polito

**Materiali finalizzati all'azione didattica**

---

*Progetto per la messa  
in scena di Barbebleue*

<http://musicascuola.indire.it>

*P. Alessandro Polito*

*Progetto per la  
Messa in Scena  
di  
BARBEBLEUE*

# ***BARBEBLEUE***

## ***TESTO***

Anna Agostini e allievi del Liceo Machiavelli di Firenze

## ***MUSICA***

Allievi del Liceo Musicale "A. Passaglia" di Lucca

Composizioni originali di: Stefano Casini, Lorenzo Casentini, Marco Pardini,  
Thomas Tavella, Linda Lazzari, Lorenzo Biagi, Martina Catarsi,  
Alessandro Torrigiani, Michele Barsotti, Manuel Del Ghingaro

interpretate dall'Ensemble del Liceo Musicale "A. Passaglia"

Coordinamento generale, *Lucia Bianucci*

Progetto musicale, strumentazione e supervisione orchestrazioni, *P. Alessandro Polito*

Maestro concertatore e direttore, *Guido Masini*

*Musiche per la messa in scena di*  
**BARBLEUE**

Organico

Strumenti		Interpreti
Legni (6 leggii)	3 Flauti	Stefano Casini, Francesca Convalle, Francesco Gatti
	1 Oboe	Alberto Grisafi
	2 Clarinetti in Sib	Giancarlo Andreini, Alessandro Torrigiani
	1 Sax contralto in Mib	Chiara Tarantola
Percussioni (1 leggio)	Percussioni (1 esecutore): Timpani	Marco Pardini
Chitarre (3 leggii)	3 Chitarre	Alessio Aveta, Michele Barsotti, Tommaso Lo Russo,
Tastiere	1 Pianoforte	Lorenzo Biagi, Simone Marinari
Coro	11 voci	Valeria Niccoli, Maria Chiara Fustini, Michela Mazzanti, Aurora Pinto, Erica Toti, Alexia Nottoli, Francesca Tomei, Sara Andreini, Anna Favarato, Matteo Rioli, Thomas Tavella
Archi (5 leggii)	3 Violini	Francesca Vignocchi, Elisa Rugani, Lidia Simoncini
	3 Violoncelli	Alessandro Trivella, Martina Catarsi, Pier Lorenzo Tessa,
	1 Contrabbasso	Irene Scanavacca

Per il Comunale

Si richiede:

1 leggio, 1 podio e 1 sgabello per il Direttore

16 leggii per gli strumentisti + luci sui leggii

34 sedie e 1 sgabello (per il contrabbasso)

2 timpani (tonica e dominante)

1 pianoforte

prese luce per collegare chitarre elettro-acustiche e relativi amplificatori.

*Musiche per la messa in scena di*  
**BARBEBLEUE**

Tavola sinottica degli interventi  
(originale)

<b>Autore/i</b>	<b>Titolo</b>	<b>Tableau</b>	<b>Organico</b>
Stefano Casini	<i>Prologo</i>	<b>I</b>	Sop., 3 Fl, Timp.
Lorenzo Casentini	<i>Tema di Barbablù</i>	<b>I</b>	Cl sib, Sax contr., Pf.
Stefano Casini	<i>Bevi, bevi, mio Signore!</i>	<b>I</b>	3 Fl, Cl sib, Timp., Coro
Marco Pardini	<i>Barbablù</i>	<b>II</b>	Fl, 2 Chit. Acus., Vc
Thomas Tavella	<i>Mosca cieca</i>	<b>II</b>	Fl, Ob, Cl, Sax contr., Timp. 2 Vln, Vc, Cb
Thomas Tavella	<i>Ma chi è?</i>	<b>II</b>	Sop, Ob, Cl sib, Vc, Cb
Linda Lazzari	<i>Valse heureux</i>	<b>II</b>	Fl, Cl sib, Pf, 2Vc
Lorenzo Biagi, Martina Catarsi, Alessandro Torrigiani, Lorenzo Biagi	<i>Waltz</i> <i>Valzer blu</i> <i>Piccolo Walzer</i> <i>Waltz (solo piano)</i>	<b>III</b>	Biagi: 3 Fl, Ob, 2 Cl sib, Sax contr., Pf, 2Vln, 2 Vc, Cb Catarsi: Fl, Ob, Cl sib, 2 Chit, 2 Vln, 2Vc, Cb Torrighiani: Fl, Ob, Cl sib, Sax ten, 2Vln, Vc, Cb Biagi: Pf
Michele Barsotti	<i>Biglietto da visita</i>	<b>III</b>	Fl solo, Chit. sola, duo Fl e Chit.
Manuel Del Ghingaro	<i>La porta</i>	<b>IV</b>	3 Chit.
Stefano Casini	<i>Trasformazione</i>	<b>V</b>	Flauto

***Musiche per la messa in scena di  
BARBEBLEUE***

Tavola sinottica degli interventi  
(impiegata nelle rappresentazioni al Maggio Musicale)

Autore/i	Titolo	Tableau	Organico	Durata
Stefano Casini	<i>Prologo</i>	I	Sop., 3 Fl, Timp.	5 min
Stefano Casini	<i>Bevi, bevi, mio Signore!</i>	I	3 Fl, Cl sib, Timp., Coro	2 min
Lorenzo Casentini	<i>Tema di Barbablù</i>	I	Cl sib, Sax contr., Pf.	1,50 min
Linda Lazzari	<i>Valse heureux</i>	II	Fl, Cl sib, Pf, 2Vc	2 min
Thomas Tavella	<i>Mosca cieca</i>	II	Fl, Ob, Cl, Sax contr., Timp. 2 Vln, Vc, Cb	4 min
Thomas Tavella	<i>Ma chi è?</i>	II	Sop, Ob, Cl sib, Vc, Cb	3 min
Martina Catarsi	<i>Valzer Blu</i>	III	Fl, Ob, Cl sib, 2 Chit, 2 Vln, 2Vc, Cb	1,30 min
Alessandro Torrigiani	<i>Piccolo Walzer</i>	III	Fl, Ob, Cl sib, Sax ten, 2Vln, Vc, Cb	3 min
Lorenzo Biagi	<i>Waltz</i>	III	3 Fl, Ob, 2 Cl sib, Sax contr., Pf, 2Vln, 2 Vc, Cb	3 min
Marco Pardini	<i>Barbablù</i>	III	Fl, 2 Chit. Acus., Vc	2 min
Michele Barsotti	<i>Biglietto da visita</i>	IV	duo Fl e Chit.	2 min
Manuel Del Ghingaro	<i>La porta</i>	IV	3 Chit.	1,40 min
Stefano Casini	<i>Trasformazione per flauto solo</i>	IV	Flauto	2,45 min

totale min 33,05