

# MUSICA a SCUOLA

Risorse per la musica in classe

**Giochi, scherzi, danze e altro  
sulle note della "Tarantella" di Rossini**

Cecilia Gigante

**Valutazione dell'azione didattica**

*Tabella di valutazione  
di un prodotto musicale.*

<http://musicascuola.indire.it>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO:ELABORAZIONE DI UN GIOCO RITMICO ESPRESSIVO IN MOVIMENTO

INDICATORI	LIV.1 Iniziale	LIV.2 Base	Liv.3 Intermedio	LIV.4 Avanzato
CONOSCENZE E CONTESTUALIZZAZIONE	L' alunno ascolta il brano in modo distratto; individua solo poche caratteristiche formali, strutturali e di contesto	L' alunno ascolta il brano, individua analizza solo i caratteri più evidenti; conosce sommariamente il contesto e l'epoca	L' alunno ascolta con attenzione il brano; analizza in modo semplice struttura e forma; conosce il contesto e l'epoca in modo corretto	L' alunno comprende e analizza in modo appropriato strutture e forma del brano ascoltato; conosce contesto ed epoca in modo ampio e completo
MOVIMENTO ESPRESSIVO	L' alunno solo se guidato coglie semplici relazioni fra elementi sonori e descrittivi; imita sequenze ritmico-espressive.	L' alunno coglie semplici relazioni fra elementi sonori e descrittivi; produce sequenze ritmico-espressive con qualche incertezza.	L' alunno coglie in modo pertinente le relazioni fra elementi sonori e descrittivi; produce sequenze ritmico-espressive sonore consapevolmente.	L' alunno coglie in modo completo le relazioni fra elementi sonori e descrittivi; produce ed elabora in modo creativo sequenze ritmico-espressive.
LETTOSCRITTURA	L' alunno conosce parzialmente gli elementi del linguaggio musicale e li utilizza in modo impreciso	L' alunno conosce gli elementi del linguaggio musicale ma incontra difficoltà nella esecuzione	L' alunno conosce gli elementi del linguaggio musicale e li utilizza in modo corretto.	L' alunno padroneggia gli elementi del linguaggio musicale nell' esecuzione.
ESECUZIONE E PERFORMANCE	L' alunno si è mostrato impacciato nell' esecuzione pubblica.	L' alunno appare incerto nella esecuzione pubblica.	L' alunno mostra sicurezza nell' esecuzione pubblica.	L' alunno mostra sicurezza e disinvoltura nella esecuzione pubblica.