

MUSICA a SCUOLA

Risorse per la musica in classe

Il Vero Amore

Giovanna Greco

Valutazione dell'azione didattica

Questionario valutazione

<http://musicascuola.indire.it>

COGNOME _____

NOME _____

CLASSE _____ DATA _____

1. Quale tra i seguenti termini non indica la parte di una canzone?
 - a. preludio
 - b. strofa
 - c. ritornello
 - d. coda

2. Quale è la funzione della strofa?
 - a. colpire l'attenzione dell'ascoltatore
 - b. raccontare la vicenda
 - c. separare i ritornelli
 - d. introdurre il brano

3. Indica l'affermazione sbagliata:
 - a. nella strofa il testo mantiene un andamento vicino al parlato
 - b. nel ritornello il testo assume carattere lirico
 - c. nel ritornello la melodia è di facile memorizzazione
 - d. nel ritornello la melodia è di difficile memorizzazione

4. La melodia più significativa di una canzone è generalmente riservata per:
 - a. il ritornello
 - b. la coda
 - c. l'introduzione
 - d. l'inciso

5. Indica la risposta corretta.
L'inciso è:
 - a. la parte più orecchiabile della canzone
 - b. la parte iniziale
 - c. la parte finale di una canzone
 - d. la parte che separa strofe e ritornelli

6. Nella canzone Il Vero Amore l'introduzione strumentale:
 - a. utilizza un materiale originale
 - b. anticipa la melodia del ritornello
 - c. utilizza la melodia della strofa
 - d. anticipa la melodia dell'inciso

7. Indica l'esatta successione delle parti del brano Il Vero Amore.

<input type="radio"/> a	Introduzione	strofa	Ritornello	inciso	Stacco strumentale	strofa	inciso	Stacco strumentale	Ritornello	coda
<input type="radio"/> b	Introduzione	strofa	inciso	ritornello	Stacco strumentale	ritornello	inciso	Stacco strumentale	Ritornello	coda
<input type="radio"/> c	Introduzione	strofa	inciso	Ritornello	Stacco strumentale	strofa	inciso	ritornello	ritornello	coda
<input type="radio"/> d	Introduzione	strofa	inciso	strofa	ritornello	Stacco strumentale	strofa	inciso	Ritornello	coda

8. Scrivi in quale parte della canzone il testo si ripete identico.

.....

9. La coda finale è:

- a. la ripetizione dello stacco strumentale
- b. l'esecuzione strumentale della strofa
- c. il ritornello suonato dalla tastiera
- d. La ripetizione della melodia della strofa

10. Indica in quale parte della canzone interviene la parte dei solisti.

- a. durante l'inciso e nel finale
- b. durante la strofa
- c. durante il ritornello
- d. solo nel finale