

# MUSICA a SCUOLA

Risorse per la musica in classe

**Sonora.Mente**

Teresa Pellegrino

**Approfondimenti**

---

*Bibliografia*

<http://musicascuola.indire.it>

## BIBLIOGRAFIA

- AVV a cura di Lamanna M.A., (2000), *Musica maestri*. Edizioni dal Sud: Modugno
- AAVV. (1974) voce ISORITMIA *Enciclopedia della musica*. Garzanti: Milano
- Dalcroze E. J. (2008), *Il ritmo, la musica, l'educazione*, tr. it. EDT/SIEM: Torino
- Delfrati C. (1989), *Orientamenti di pedagogia musicale*. Ricordi: Milano
- Della Casa M. (1985), *Educazione musicale e curricolo*. Zanichelli: Bologna
- Gardner H. (1987, 2002) *Formae mentis. Saggio sulla pluralità dell'intelligenza*, tr. it. Feltrinelli: Milano
- Gargiulo A, Altomare E. (2017), *Musicabilia*. Radici Future: Bari
- Guerra Lisi S., Stefani G. (2006), *Globalità dei Linguaggi. Manuale di Musicarterapia*. Carrocci
- Murray Schafer R. (1977), *Il paesaggio sonoro*, tr. it. Unicopli Ricordi: Milano
- Pellegrino T. (2000), *Tesi di laurea: Educazione musicale e processi di sviluppo*
- Petter G. (1970), *Lo sviluppo mentale nelle ricerche di J. Piaget*, tr. it. Giunti-Barbera: Firenze
- Piatti M., Strobino E. (2011), *Grammatica della fantasia musicale*, Franco Angeli Milano
- Piazza G. (1979), *Orff-Schulwerk-Musica per bambini*, edizione italiana elaborata sulla base dell'opera didattica di Carl Orff e Gunild Keetman, Manuale. Suvini Zerboni: Milano
- Piazza G. (1984), *Orff-Schulwerk-Musica per bambini*, edizione italiana elaborata sulla base dell'opera didattica di Carl Orff e Gunild Keetman, Esercitazioni pratiche. Suvini Zerboni: Milano
- Stefani G., Tafuri J., Spaccazocchi M. (1979) *Educazione musicale di base*. La Scuola: Brescia
- Tafuri J. (1988), *Didattica della musica e percezione musicale*. Zanichelli: Bologna
- Willems E. (1970), *L'orecchio musicale vol.1 e 2*, tr. it. Zanibon: Padova