

MUSICA a SCUOLA

Risorse per la musica in classe

Coro e orchestra della scuola primaria

Fabio Alberti

Materiali finalizzati all'azione didattica

*Da una melodia
un'armonia - spartito*

<http://musicascuola.indire.it>

Da una melodia, un'armonia!

(per gli interessati ai segreti di quest'arte)

Brano per coro ed orchestra scolastica con "giro strumenti"

$\text{♩} = 96$

Flauto *mf*

Percussioni *f* Legnetti

Chitarra *mf* colpo sulle corde

Pianoforte 1 *mf*

Pianoforte 2 *mf*

Voce *mf* Que-sta

Violino *mf* pizz.

Xilofono Basso *mf*

Contrabbasso *f* colpo sulle corde

9 Fl. *mp*

9 Perc. *mp* Battito mani coristi

9 Chit. *p*

9 Pf. 1 *p*

9 Pf. 2 *p*

9 Voce sto-ria ci rac - con - ta sen - za gi - ri di pa - ro - le co - me un gior - no, un tal si - gno - re un vio - li - no ri - tro - vò!

9 Vln.

9 Xil.B. *p*

9 Cb. *p*

2
7

Fl.

Perc. Tamburello e timpanetto

Chit. D D D D D D D Battito mani coristi D D D D Battito mani coristi

Pf. 1 *mp*

Pf. 2 *mp*

Voce Co - sa ci fac - cio col mio vio - li - no se poi da so - lo de - vo suo - nar,

Vln. *mf* arco

Xil.B. *mp* il battente sul legno

Cb. *mp*

25

Fl.

25

Perc.

25

Chit.

25

Pf. 1

25

Pf. 2

25

Voce

co - sa ci fac - cio col mio vio - li - no se sol due no - te pos-so_e - se - guir!

25

Vln.

25

Xil.B.

25

Cb.

I flautisti scambiano lo strumento con i violinisti

Battito mani coristi

Battito mani coristi

33

Fl.

Perc. 33 Lo xilofono basso scambia con il timpanetto

Chit.

Pf. 1 33 *mp*

Pf. 2 33 *mp*

Voce 33 *mp* Ca - ro si - gno - re fam - mi pen - sa - re pos - so pro - va - re a suo - na - re con te! Pren - di il mio

Vln.

Xil.B. 33 Lo xilofono basso scambia con il timpanetto

Cb. 33

42

Fl.

Perc. 42 Tamburello e timpanetto

Chit. 42 *mp* C C C C

Pf. 1 42 *mp*

Pf. 2 42 *mp*

Voce 42 *mf* flau - to suo - nar ti con - vie - ne que - sti due suo - ni SOL - LA - SOL *mf* Suo - na - re in sie - me, colpo mano sx sulla cassa

Vln. 42 *mp*

Xil.B. 42 *mp*

Cb. 42 *mp*

4
51

Fl. *mf*

Perc. 51

Chit. 51 C C C C Battito mani coristi C C C C C C C C Battito mani coristi C C C

Pf. 1 51

Pf. 2 51

Voce 51 lo puoi sen - ti - re ren - de più bel - la qual - sia - si me - lo di - a, suo - na - re in sie - me,

Vln. 51

Xil.B. 51

Cb. 51

59

Fl. *mf* Legnetti

Perc. 59

Chit. 59 C C C C Battito mani coristi C C C C C C C C Battito mani coristi *mf*

Pf. 1 59 *mf*

Pf. 2 59 *mf*

Voce 59 lo puoi sen - ti - re ren - de un so - lo suo - no un' ar - mo - ni - a. pizz. *mf*

Vln. 59

Xil.B. 59 *mf*

Cb. 59 *mf*

6
83

Fl.

Perc.

Chit.

Pf. 1

Pf. 2

Voce

Vln.

Xil.B.

Cb.

suo - na - no in - sie - me, man - ca no il pia - no e la chi - tar - ra: se sai suo nar li u - ni - sci - ti a pizz.

92

Fl.

Perc.

Chit.

Pf. 1

Pf. 2

Voce

Vln.

Xil.B.

Cb.

Tamburello e timpanetto

C C C C C C C

mp

mp

mp

no - i la no - str ar - mo - ni - a più ric - ca sa - rà! Con pia - noe chi - tar - ra si pre - se ro a suo - arco colpo mano sx sulla cassa

mp

mp

100

Fl.

Perc.

Chit.

Pf. 1

Pf. 2

Voce

Vln.

Xil.B.

Cb.

Battito mani coristi

na - re rit-mo, ed ac - cor - di a vo - lon - tà! La me - lo - di - a con quat-tro stru -

108

Fl.

Perc.

Chit.

Pf. 1

Pf. 2

Voce

Vln.

Xil.B.

Cb.

Un percussionista scambiano lo strumento con il violino

I chitarristi scambiano lo strumento con il pianoforte 1 e 2

I chitarristi scambiano lo strumento con il pianoforte 1 e 2

men - ti_u - na ric-ca, ar - mo - ni - a pre-sto di - ven - tò! *mp* Poi, all'im - prov - vi - so, un gran-de si - len - zio, Un percussionista scambiano lo strumento con il violino

8

Fl. *117*

Perc. *117*

Chit. *117*

Pf. 1 *117*

Pf. 2 *117*

Voce *117*
o - ra la vo-ce-è ri - ma - sta da so - la: can - ta sco - per - ta si di - ce a cap - pel - la fin quan - do tro - va_u - na vo - ce ge -

Vln. *117*

Xil.B. *117*

Cb. *117*

Fl. *128*

Perc. *128*

Chit. *128*

Pf. 1 *128*

Pf. 2 *128*

Voce *128*
mel - la fin quan - do tro - va_u - na vo - ce ge - mel - la fin quan - do tro - va_u - na vo - ce ge - mel - la fin quan - do tro - va_u - na
Can - to con te, sem pre più pia no ri tar

Vln. *128*

Xil.B. *128*
dim.

Cb. *128*

139 *rit.*

Fl. *mf* Legnetti

Perc.

Chit. *mf*

Pf. 1 *mf*

Pf. 2 *mf*

Voce *rit.*
vo - ce ge - mel - la fin quan - do tro - va u - na vo - ce
dan do sem pre più *pizz.*

Vln. *pp* *mf*

Xil.B. *pp* *mf*

Cb. *mf*

149

Fl. Legnetti

Perc.

Chit.

Pf. 1

Pf. 2

Voce
Que - sta sto - ria ci rac - con - ta sen - za gi - ri di pa - ro - le co - me un
pizz.

Vln.

Xil.B.

Cb.

157

174

Fl.

Perc.

Chit.

Pf. 1

Pf. 2

Voce

Vln.

Xil.B.

Cb.

8

180

Fl.

Perc.

Chit.

Pf. 1

Pf. 2

Voce

Vln.

Xil.B.

Cb.

8

Battito mani coristi

di - a_ar - mo - ni - a di - ven - tò! la me - lo - di - a_ar - mo - ni - a di - ven -

tò! la me - lo - di - a_ar - mo - ni - a di - ven - tò!