

MUSICA a SCUOLA

Risorse per la musica in classe

Suonando Kandinsky

Maria Maddalena Erman

Materiali finalizzati all'azione didattica

*Scheda didattica n. 1
Il pennarello sonoro*

<http://musicascuola.indire.it>

In un periodo iniziale del lavoro, ancora subordinato alle condotte senso - motorie, ho osservato che spesso, anche in altre attività espressive, il bambino utilizzava il suono relazionandolo inconsapevolmente al gesto: durante un disegno è facile che il bambino accompagni la produzione di alcuni segni con onomatopee, e che queste si riflettano a loro volta nel ritmo, nella velocità e nella forza con la quale produce i segni grafici.

Integrando gli aspetti motorio, sonoro e grafico ho proposto ai bambini di seguirmi nel gioco che insieme abbiamo poi denominato “il pennarello sonoro”, un “magico” pennarello che suona quando scrive. L’aspetto magico e quello fantastico sono fortemente trainanti a questa età.

I bambini hanno poi continuato autonomamente il gioco organizzandosi in coppie, ove l’uno accompagnava e sottolineava sonoramente il gesto e l’azione grafica dell’altro. Il gioco, che ha riscosso un bel successo tra i bambini che hanno cominciato a sorprendersi vicendevolmente, ha offerto loro l’acquisizione e l’assimilazione del concetto di durata del suono e della sua rappresentazione grafica.

Figura 24 – Marta (7 anni), *Gioco del pennarello sonoro*.



Indicazioni didattiche: gioco del pennarello sonoro

- Un bambino usa il “pennarello sonoro”, e scorrendo con andamento regolare sul foglio (da sinistra a destra), traccia linee e punti.
- Un altro bambino emette un suono solo quando il pennarello scrive, di conseguenza tace quando il pennarello non traccia alcun segno pur continuando a muoversi.

I segni possono essere interpretati in diversi modi:

- con la voce (stabilendo a priori una lettera o una vocale);
- con uno strumento musicale.